**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

**Обучение грамоте**[**[1]**](#_ftn1)

**Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

**Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**[**[2]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

**Орфография и пунктуация**[**[3]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

**Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

**2 КЛАСС**

**Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й’] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости ‑ мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости ‑ глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный ‑ согласный; гласный ударный ‑ безударный; согласный твёрдый ‑ мягкий, парный ‑ непарный; согласный звонкий ‑ глухой, парный ‑ непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

**Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

**3 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**[**[4]**](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftn1)

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс ‑ значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения ‑ подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

**4 КЛАСС**

**Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини­исследование, проект.

**Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко­буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

**Орфоэпия****[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftn1)**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

**Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

**Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

**Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3­го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). І и ІІ спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

**Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

**Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

**Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[[1]](#_ftnref1) В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[[2]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

​[[3]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415#_ftnref1) Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[[4]](https://workprogram.edsoo.ru/templates/415" \l "_ftnref1) Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
* проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**духовно-нравственного воспитания**:

* осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

* соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания**:

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания**:

* первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
* познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
* объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
* находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

* выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
* анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

* устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
* находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

* различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
* вычленять звуки из слова;
* различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
* различать ударные и безударные гласные звуки;
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
* различать понятия «звук» и «буква»;
* определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
* правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
* писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
* применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать прослушанный текст;
* читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
* находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
* составлять предложение из набора форм слов;
* устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
* использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**2 КЛАСС**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

* осознавать язык как основное средство общения;
* характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
* определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
* находить однокоренные слова;
* выделять в слове корень (простые случаи);
* выделять в слове окончание;
* выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
* распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
* правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
* писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
* формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
* составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
* определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
* составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
* писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**3 КЛАСС**

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

* объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
* характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
* производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
* определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
* различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
* выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
* распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
* определять значение слова в тексте;
* распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
* распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
* изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
* распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам;
* распознавать личные местоимения (в начальной форме);
* использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предлоги и приставки;
* определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
* правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
* понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
* формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
* определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
* определять ключевые слова в тексте;
* определять тему текста и основную мысль текста;
* выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
* составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
* писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
* объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
* уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**4 КЛАСС**

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

* осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа;
* объяснять роль языка как основного средства общения;
* объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
* проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
* подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
* выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
* проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
* устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
* определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
* определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
* устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
* определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
* различать предложение, словосочетание и слово;
* классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
* различать распространённые и нераспространённые предложения;
* распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
* разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
* производить синтаксический разбор простого предложения;
* находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
* применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
* правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
* находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
* осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
* строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
* создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
* определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
* корректировать порядок предложений и частей текста;
* составлять план к заданным текстам;
* осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
* осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
* писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
* осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
* объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
* уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Раздел 1.** **Обучение грамоте** | | | | | |
| 1.1 | Слово и предложение | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.2 | Фонетика | 23 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.3 | Письмо | 70 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 1.4 | Развитие речи | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 100 |  | | |
| **Раздел 2.** **Систематический курс** | | | | | |
| 2.1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.2 | Фонетика | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.3 | Графика | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.4 | Лексика и морфология | 12 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.5 | Синтаксис | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.6 | Орфография и пунктуация | 14 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2.7 | Повторение | 10 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Итого по разделу | | 50 |  | | |
| Резервное время | | 15 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 10 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 14 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 19 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 8 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 | 3 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Повторение | | 32 | 2 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 3 | Лексика | 5 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 4 | Состав слова | 9 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 5 | Морфология | 43 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 6 | Синтаксис | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| 8 | Развитие речи | 30 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8> |
| Повторение | | 17 | 2 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 10 | 0 |  |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общие сведения о языке | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 2 | Фонетика и графика | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 3 | Лексика | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 4 | Состав слова | 5 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 5 | Морфология | 43 | 5 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 6 | Синтаксис | 16 | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 7 | Орфография и пунктуация | 50 | 4 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| 8 | Развитие речи | 30 | 2 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6> |
| Повторение | | 18 | 1 |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 14 |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 3 | Различение предложения и слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 6 | Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 13 | Проводим параллельные линии | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 16 | Пишем элементы букв | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 17 | Особенность гласных звуков | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 19 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 20 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 21 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 24 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 25 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 27 | Письмо строчной буквы ы | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 28 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 29 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 30 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 31 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 32 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 33 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 34 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 35 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 45 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 46 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 49 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 50 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 54 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 55 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 60 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 61 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 69 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 70 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 72 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 73 | Письмо строчной буквы ь | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 74 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 75 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 79 | Особенности шипящих звуков | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 101 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 102 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 103 | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 104 | Отработка умение определять количество слогов в слове | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 105 | Раздельное написание слов в предложении | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 108 | Текст как единица речи | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 109 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 114 | Восстановление деформированных предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 115 | Ситуации общения. Диалог | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 117 | Составление небольших устных рассказов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 118 | Слова, называющие предметы | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 120 | Слова, называющие признака предмета | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 122 | Слова, называющие действия предмета | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 134 | Алфавит | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 139 | Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 147 | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 158 | Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 159 | Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 160 | Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 161 | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 162 | Объяснительная запись под диктовку текста | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 163 | Объяснительный диктант | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 164 | Повторение | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| 165 | Повторение | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/1/> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  | |

**2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Наша речь и наш язык | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 2 | Диалогическая форма речи | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 3 | Как отличить диалог от монолога? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 4 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 5 | Что такое текст? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 6 | Что такое тема и главная мысль текста? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 7 | Какие части можно выделить в тексте? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 8 | Диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 9 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 10 | Что такое предложение? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 11 | Как составить из слов предложение? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 12 | Контрольное списывание | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 13 | Что такое главные члены предложения? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 14 | Что такое второстепенные члены предложения? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 15 | Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 16 | Что такое распространенное и нераспространенное предложения? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 17 | Как установить связь слов в предложении? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 18 | Развитие речи. Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова "Золотая осень" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 19 | Анализ сочинений. Проверка знаний. Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 20 | Диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 21 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 22 | Что такое лексическое значение слова? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 23 | Значение слова в словаре | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 24 | Что такое однозначные и многозначные слова? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 25 | Что такое прямое и переносное значение многозначных слов? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 26 | Что такое синонимы? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 27 | Синонимы в тексте | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 28 | Что такое антонимы? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 29 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 30 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 31 | Что такое родственные слова? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 32 | Что такое корень слова? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 33 | Что такое однокоренные слова? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 34 | Корень как общая часть родственных слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 35 | Что такое формы слова? Что такое окончание? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 36 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 37 | Диктант. | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 38 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 39 | Что такое состав слова? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 40 | Состав слова. Приставка | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 41 | Состав слова. Суффикс | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 42 | Роль суффиксов и приставок | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 43 | Какие бывают слоги? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 44 | Деление слов на слоги | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 45 | Как определить ударный слог? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 46 | Как переносить слова с одной строки на другую? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 47 | Перенос слов по слогам (закрепление) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 48 | Диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 49 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 50 | Как различить звуки и буквы? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 51 | Как мы используем алфавит? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 52 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 53 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 54 | Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 55 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 56 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 57 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 58 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (закрепление) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 59 | Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запоминать | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 60 | Безударные звуки в корне слов. Правописание (закрепление) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 61 | Обучающее изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 62 | Работа над ошибками. Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 63 | Как определить согласные звуки? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 64 | Какими буквами на письме обозначаются согласные звуки? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 65 | Согласный звук [Й'] и буква И краткое | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 66 | Слова с удвоенными согласными | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 67 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 68 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (закрепление) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 69 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 70 | Для чего служит (Ь)? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 71 | Правописание слов с мягким знаком (Ь) на конце слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 72 | Правописание слов с мягким знаком (Ь) в середине слова перед согласным | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 73 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 74 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 75 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 76 | Наши проекты. Пишем письмо | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 77 | Обобщающий урок | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 78 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 79 | Правописание буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 80 | Наши проекты. Рифма | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 81 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 82 | Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 83 | Правописание буквосочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ (закрепление) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 84 | Диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 85 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 86 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 87 | Звонкие и глухие согласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 88 | Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 89 | Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 90 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным звуком на конце слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 91 | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 92 | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 93 | Способы проверки согласных в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 95 | Учимся писать буквы согласных в корне слова | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 96 | Изложение повествовательного текста по вопросам плана | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 97 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 98 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 99 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 100 | Когда в словах пишется разделительный мягкий знак (Ь)? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 101 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (Ь) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 102 | Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 103 | Контрольное списывание | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 104 | Обучающее сочинение "Зимние забавы" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 105 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 106 | Обобщение изученного материала | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 107 | Списывание текста. Словарный диктант | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 108 | Что такое части речи? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 109 | Имя существительное: употребление в речи | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 110 | Имя существительное: значение | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 111 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 112 | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 113 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 114 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 115 | Заглавная буква в написании кличек животных. Развитие речи | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 116 | Заглавная буква в географических названиях | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 117 | Единственное и множественное число имен существительных | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 118 | Число имён существительных | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 119 | Обучающее изложение | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 120 | Закрепление изученного об имени существительном | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 121 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 122 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 123 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 124 | Что такое глагол? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 125 | Глагол как часть речи | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 126 | Глагол | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 127 | Единственное число глаголов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 128 | Множественное число глаголов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 129 | Правописание частицы НЕ с глаголами | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 130 | Обобщение и закрепление знаний по теме "Глагол" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 133 | Что такое текст-повествование? Какова в нем роль глаголов? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 134 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 135 | Что такое имя прилагательное? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 136 | Связь имени прилагательного с именем существительным | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 137 | Прилагательные, близкие и противоположные по значению | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 138 | Единственное и множественное число имен прилагательных | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 139 | Что такое текст-описание? Какова в нем роль имен прилагательных? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 140 | Особенности текстов-описаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 141 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 144 | Что такое местоимение? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 145 | Местоимение как часть речи | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 146 | Что такое текст-рассуждение? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 147 | Особенности текстов-рассуждений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 148 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 149 | Для чего служат предлоги в речи? | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 150 | Раздельное написание предлогов со словами | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 151 | Развитие речи. Восстановление деформированных предложений | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 152 | Проверка знаний | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 153 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 154 | Наши проекты. В словари - за частями речи! | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 155 | Обучающее изложение | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 156 | Повторение по теме "Текст" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 157 | Сочинение по картине | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 158 | Повторение по теме "Предложение" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 159 | Повторение по теме "Слова" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 160 | Повторение по теме "Части речи" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 161 | Повторение по теме "Звуки и буквы" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 162 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 163 | Повторение по теме "Правила правописания" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 164 | Контрольное списывание | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 165 | Итоговый контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 166 | Работа над ошибками | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 167 | Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (повторение) | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 168 | Повторение изученного материала | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 169 | Закрепление изученного материала | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| 170 | Обобщающий урок. Игра "По океану "Речь" | 1 |  |  |  | <https://resh.edu.ru/subject/13/2/> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 13 | 0 |  | |

**3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ebc8> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 2 | Повторение. Работа с текстом. Признаки текста. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 3 | Повторение. Тема текста. Основная мысль текста. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841fb4a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 4 | Повторение. Работа с текстом. Заголовок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f168> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main><https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 5 | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f938> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 6 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 7 | Прямое и переносное значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f50a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 8 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841f35c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 9 | Предложение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421238> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421800> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 11 | Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями. Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842163e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 12 | Связь слов в предложении. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 13 | Главные члены предложения. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 14 | Подлежащее. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84219d6> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 15 | Сказуемое. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421c24> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 16 | Подлежащее и сказуемое. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8421e54> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 17 | Второстепенные члены предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84222d2> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 18 | Предложения распространённые и нераспространённые. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84284ac> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 19 | Однородные члены предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428aec> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а , но | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84291f4> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 21 | Однородные члены предложения без союзов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84293ca> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 22 | Коллективное составление рассказа по картине В.Д. Поленова «Золотая осень». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84296c2> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 23 | Простое и сложное предложение . Запятая между частями сложного предложения | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429ec4> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 25 | Работаем с толковыми словарями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a086> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 26 | Прямое и переносное значение слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b152> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 28 | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b878> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a23e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842ba62> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды". | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bd28> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 32 | Однокоренные слова; признаки однокоренных слов | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842bf44> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 33 | Характеристика звуков русского языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c110> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c750> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e56e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e758> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f036> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842eb5e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842edb6> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842f3a6> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 41 | Окончание как изменяемая часть речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fbda> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 42 | Нулевое окончание. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430526> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430710> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 44 | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84313a4> |
| 46 | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе". | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431746> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 47 | Состав слова: обобщение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843191c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 48 | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 49 | Проектное задание «Семья слов». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432768> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432a1a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8432d80> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843303c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 55 | Непроизносимые согласные в корне слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433500> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843337a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434072> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84343e2> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 59 | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84287ae> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант. | 1 | 1 |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 61 | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 62 | Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423826> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428268> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423682> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 69 | Разделительный твёрдый знак. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423d3a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 70 | Знакомство с жанром объявления. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84248ca> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424a96> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424532> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84252c0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426be8> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426dd2> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 76 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 77 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426f80> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 78 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 79 | Развитие речи: работаем с текстами. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 80 | Ознакомительное чтение: когда оно нужно. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842009a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 81 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8428c7c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 82 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422494> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 83 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план . | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425cca> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 84 | Число имён существительных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423f9c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 85 | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b42c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 86 | Изменение имён существительных по числам. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842b648> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 87 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 88 | Род имён существительных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 89 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 90 | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8425ea0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 91 | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84276d8> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 92 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план . | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427d36> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 93 | Падеж имён существительных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 94 | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 95 | Падеж имён существительных: именительный падеж. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426080> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 96 | Падеж имён существительных: родительный падеж. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 97 | Падеж имён существительных: дательный падеж. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842da88> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 98 | Пишем поздравительную  открытку к празднику 8 Марта. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 99 | Падеж имён существительных: винительный падеж. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 100 | Падеж имён существительных: творительный падеж. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 101 | Падеж имён существитвительных: предложный падеж. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 102 | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842a6b2> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 103 | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 104 | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424190> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам). | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8429906> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 107 | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c32c> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 109 | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c53e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842c958> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком  абзацев. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842cb2e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 112 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d240> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 113 | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d47a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 114 | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e38e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных). | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d682> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 116 | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842d894> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 117 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных". | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842e974> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fa4a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 119 | Работа с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 120 | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842fea0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 122 | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84321b4> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 123 | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843233a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 124 | Склонение имён прилагательных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 125 | Значения имён прилагательных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 126 | Наблюдение за значениями имён прилагательных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433af0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 127 | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками". | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434784> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434c84> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 130 | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием. | 1 | 1 |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 132 | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 134 | Местоимение (общее представление). | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 135 | Личные местоимения. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 136 | Как изменяются личные местоимения. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 137 | Отработка темы "Изменение личных местоимений". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 138 | Употребление личных местоимений в речи | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 139 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434a54> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 140 | Правописание местоимений. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84228ae> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 141 | Знакомство с жанром письма. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422d40> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 142 | Учимся писать письма. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423038> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8422ac0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 146 | Значение и употребление глаголов в речи.Составление текста по сюжетным рисункам. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84239ca> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 147 | Неопределённая форма глагола. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423b6e> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 148 | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов. | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427142> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 149 | Настоящее время глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84250e0> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 150 | Настоящее время глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8430904> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 153 | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8423272> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8424f28> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 155 | Промежуточная аттестация. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84234ca> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 156 | Частица не, её значение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842900a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 157 | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 158 | Создание собственных текстов-рассуждений.Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 159 | Правописание глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842900a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 160 | Отработка темы. Контрольный диктант. | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8426238> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8431fd4> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 163 | Проверочная работа. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком  абзацев. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8433cda> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 167 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f841ef10> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 168 | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843157a> <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 169 | Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе". | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. | 1 |  |  |  | <https://uchi.ru/> <https://education.yandex.ru/main> <https://resh.edu.ru/> <https://urok.apkpro.ru/> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 10 |  |  | |

**4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |  |  |
| 1 | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8434f36> |
| 2 | Текст и его план | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 3 | Развитие речи. Подробное изложение текста «Первая вахта» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843565c> |
| 4 | Анализ изложения. Типы текстов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84452d2> |
| 5 | Предложение как единица речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84452d2> |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации Виды предложений по цели высказывания и по интонации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84452d2> |
| 7 | Знаки препинания в конце предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443586> |
| 8 | Диалог. Обращение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443a04> |
| 11 | Что такое словосочетание. Предложение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 12 | Однородные члены предложения (общее понятие) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843585a>, <https://m.edsoo.ru/f843617e>, <https://m.edsoo.ru/f8437a56> |
| 13 | Связь однородных членов в предложении. Знаки препинания в предложении с однородными членами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435c42> |
| 14 | Знаки препинания в предложении с однородными членами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84359a4> |
| 15 | Знаки препинания в предложении с однородными членами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435af8> |
| 16 | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436034> |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2513de> |
| 19 | Контрольный диктант по теме «Предложение» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84359a4> |
| 20 | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень». Обучающее изложение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441466> |
| 21 | Слово и его лексическое значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251244> |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438e60> |
| 24 | Фразеологизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 25 | Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427ef8> |
| 26 | Состав слова. Суффиксы и приставки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8427ef8> |
| 27 | Разбор слова по составу | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f842809c> |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439018> |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84391a8> |
| 30 | Упражнение в написании приставок и суффиксов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84391a8> |
| 31 | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445822> |
| 32 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844436e> |
| 33 | Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84445f8> |
| 34 | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану. Обучающее изложение. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84444d6> |
| 35 | Самостоятельные и служебные части речи.Морфологические признаки частей речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84448dc> |
| 36 | Склонение имен существительных и имен прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Имя числительное. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444ada> |
| 38 | Наречие как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444bfc> |
| 39 | Правописание наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8444f3a> |
| 40 | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84453f4> |
| 41 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84456e2> |
| 42 | Распознавание имен существительных по падежам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84391a8> |
| 43 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436656> |
| 44 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843876c> |
| 45 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436818> |
| 46 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84274ee> |
| 47 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 48 | Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 49 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843698a> |
| 50 | 2-е склонение имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436b10> |
| 51 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436caa> |
| 52 | 3-е склонение имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436ffc> |
| 53 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 54 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8445a70> |
| 55 | Падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84378da> |
| 56 | Контрольный диктант | 1 | 1 |  |  |  |
| 57 | Именительный и винительный падежи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84383ca> |
| 58 | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844304a> |
| 59 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443180> |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| 61 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8443298> |
| 62 | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439a86> |
| 63 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439ff4> |
| 64 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439e64> |
| 65 | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 66 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |
| 67 | Контрольный урок. | 1 | 1 |  |  |  |
| 68 | Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 69 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a800> |
| 70 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84371d2> |
| 72 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437344> |
| 73 | Развитие речи. Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 74 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 75 | Повторение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84374ac> |
| 76 | Склонение имён существительных во множественном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a2c4> |
| 77 | Именительный падеж множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437768> |
| 78 | Родительный падеж множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a95e> |
| 79 | Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a67a> |
| 80 | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8437c72> |
| 81 | Контрольный диктант за 1 полугодие. | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ac10> |
| 82 | Работа над ошибками. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843aabc> |
| 83 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843a152> |
| 84 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 85 | Проект «Говорите правильно! » | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843760a> |
| 86 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ad5a> |
| 87 | Род и число имён прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ae9a>, <https://m.edsoo.ru/f843afda> |
| 88 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843ae9a>, <https://m.edsoo.ru/f843afda> |
| 89 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b818> |
| 90 | Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438122> |
| 91 | Склонение имён прилагательных. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bac0>, <https://m.edsoo.ru/f843bc28> |
| 92 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843966c> |
| 93 | Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c984> |
| 94 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c7c2> |
| 95 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843b67e> |
| 96 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном падеже | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843caec> |
| 97 | Именительный, винительный, родительный падежи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 98 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843c42a> |
| 99 | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8438276> |
| 100 | Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f67a> |
| 101 | Развитие речи. Работа над ошибками Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания Склонение имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843617e> |
| 102 | Склонение имен прилагательных женского рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |
| 103 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |
| 104 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843508a> |
| 105 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cc40> |
| 106 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cda8> |
| 107 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 108 | Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843cefc> |
| 109 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d05a>, <https://m.edsoo.ru/f843d424> |
| 110 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d05a>, <https://m.edsoo.ru/f843d424> |
| 111 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d5a0> |
| 112 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d5a0> |
| 113 | Развитие речи. Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84351f2>, <https://m.edsoo.ru/f843d6f4> |
| 114 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d866> |
| 115 | Местоимение как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843dce4> |
| 116 | Личные местоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 117 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<https://m.edsoo.ru/f843f210> |
| 118 | Изменение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84419e8> |
| 119 | Изменение личных местоимений по падежам Проверочная работа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84419e8> |
| 120 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 121 | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение». | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 122 | Роль глаголов в языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8441d08> |
| 123 | Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8435378>, <https://m.edsoo.ru/f84354ea> |
| 124 | Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84422b2> |
| 125 | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442dd4> |
| 126 | Неопределённая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844168c> |
| 127 | Изменение глаголов по временам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f7c4> |
| 128 | Упражнение в образовании форм глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843f90e> |
| 129 | Контрольный диктант по теме: «Глагол». | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 130 | Работа над ошибками. Спряжение глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fa44> |
| 131 | Спряжение глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84402f0> |
| 132 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440408> |
| 133 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 134 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 135 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов настоящего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 136 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов будущего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844052a> |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84410a6> |
| 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440732> |
| 140 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844087c> |
| 141 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8440a2a> |
| 142 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84412f4> |
| 143 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fb98> |
| 144 | Контрольный диктант по теме: "Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843fcd8> |
| 145 | Возвратные глаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84400ac> |
| 146 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843db72> |
| 147 | Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bd72> |
| 148 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bd72> |
| 149 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843bd72> |
| 150 | Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844179a> |
| 151 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442078> |
| 152 | Язык. Текст. Речь. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442cb2> |
| 153 | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25110e> |
| 154 | Предложение и словосочетание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844219a> |
| 155 | Лексическое значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442b90> |
| 156 | Развитие речи. Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f844157e> |
| 157 | Состав слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8436e12> |
| 158 | Состав слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8439306> |
| 159 | Состав слова. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84418c6> |
| 160 | Части речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843d9e2> |
| 161 | Части речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84424ec> |
| 162 | Части речи. | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Части речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251c12> |
| 164 | Части речи. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251956> |
| 165 | Итоговый контрольный диктант | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 166 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f8442a6e> |
| 167 | Развитие речи. Краткое изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84423d4> |
| 168 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f843639a> |
| 169 | Звуко-буквенный разбор слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84364e4> |
| 170 | Итоговый урок. Игра "По галактике Частей речи" | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251adc>, <https://m.edsoo.ru/fa251d48> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 14 |  |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
2. Русский язык (в 2 частях), 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество
3. Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
4. Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
5. Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс
2. Русский язык. Методическое пособие. 2-4 классы
3. Жиренко О.Е., Обухова Л. А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. 1 класс: пособие для учителя. - М., 2022. - 464с.
4. Поурочные разработки по русскому языку. 2 класс: пособие для учителя/ И.Ф Яценко. –М., 2022.
5. Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс: пособие для учителя/ Т. Н. Ситникова, И.Ф Яценко, Н. Ю. Васильева. –М., 2022.

6. Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс: пособие для учителя/ Т. Н. Ситникова, И.Ф Яценко. –М., 2022

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. <https://resh.edu.ru/subject/13/1/>
2. ​​‌‌​<https://resh.edu.ru/subject/13/2/>
3. <https://resh.edu.ru/subject/13/3/>
4. <https://resh.edu.ru/subject/13/4/>
5. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f411da6>
6. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f410de8>